

# Fiche de réservation

à retourner à :

Maison du Festival  
**"Bach à Pâques"**

BP 34  
 79403 - Saint-Maixent l'Ecole

Nom : .....  
 Prénom : .....  
 Adresse : .....  
 .....  
 Tél : .....  
 e-mail : .....

NB : Joindre votre chèque à l'ordre de CoRéAM +  
 une enveloppe timbrée à votre adresse

## Billets (voir tarifs au dos)

Numéros des concerts	nombre	
n° .....	.....	x 8€ = .....
n° .....	.....	x 10€ = .....
n° .....	.....	x 12€ = .....
n° .....	.....	x 16€ = .....
n° .....	.....	x 20€ = .....

## Cartes

DUO .....	.....	x 25€ = .....
TRIO .....	.....	x 35€ = .....
QUATUOR.....	.....	x 45€ = .....
OPEN.....	.....	x 70€ = .....

TOTAL .....

A ..... le ...../2015

signature :

# Concerts en Pays

**samedi 4 avril**

17h Temple de PAMPROUX  
 ② Récital violon/clavecin

**lundi 6 avril**

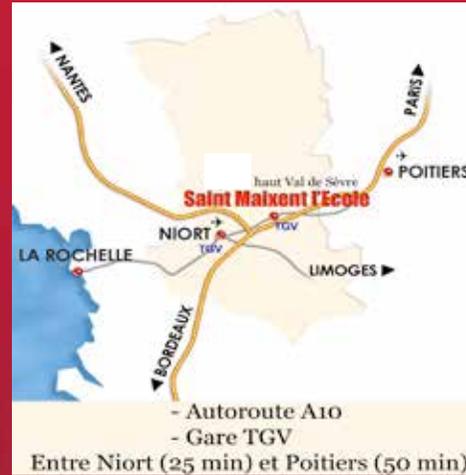
16h Orangerie  
 La MOTHE St HERAY  
 ⑦ Récital Margot Oitzinger  
 et Il Gardellino

Nos remerciements :

- le Conseil Régional Poitou-Charentes
- le Conseil Général des Deux-Sèvres
- la Ville de Saint-Maixent l'Ecole,  
son Service Culture,  
son Service Technique,
- le Haut Val de Sèvre
- l'Office du Tourisme Haut Val de Sèvre
- les Communes de Pamproux  
et La Mothe St Héray
- le Comité Départemental du Tourisme
- le Crédit Mutuel Océan
- le Lycée Bellevue de Saintes
- nos mécènes et tous ceux qui ont facilité la  
réalisation des points d'accueil et de régie.



Saint-Maixent l'Ecole dans la Région



Les lieux des concerts dans la ville



Locations :  
 FNAC, Géant,  
 CARREFOUR,  
 Magasins U  
 0 892 68 36 22 (0,34€/min)  
 www.fnac.com

ou : www.ticketnet.com  
 Auchan, Cultura, E. Leclerc

Maison du Festival  
 05 49 76 71 76 CoRéAM  
 Office du Tourisme 05 49 09 03 11  
 05 49 05 54 05



Collectif Régional  
 d'Activités Musicales  
 en Poitou-Charentes



**Saint-Maixent l'Ecole**  
 et Haut Val de Sèvre  
 festival

**Bach à Pâques**  
 3 au 6 avril 2015

**La Passion**  
 selon  
**Saint**  
**Jean**

+ Concerts  
 et conférences

Mensa Sonora, Il Gardellino ...  
 et la présence de Gilles Cantagrel



# Le Festival

## 12<sup>e</sup> édition !

« belle cuvée, robe riche et parfums boisés marqués »...

En effet, nous allons retrouver Jean-Sébastien sous les voûtes de notre région, à Saint-Maixent l'Ecole du 3 au 6 avril. Et pour marquer le retour du « Père » (après une merveilleuse rencontre avec l'un de ses géniaux fils, l'an passé, Carl Philipp Emanuel), nous vous offrons 3 programmes de découverte :

- Mensa Sonora avec sa nouvelle direction musicale (Gabriel Grosbard et Matthieu Boutineau), présente un programme de transcription, très original et rare pour 1, 2 et 3 instruments.

- « Un soir chez Anna Magdalena » est un récital comme à la maison, de Amaryllis Dieltiens, soprano, avec ses amis.

- en clôture, à l'Orangerie de La Mothe St Héray, un programme riche aussi avec la voix de Margot Oitzinger, alto, et Marcel Ponselée, hautbois, pour 2 cantates et concertos.

Retenez aussi 3 concerts : le samedi à Pamproux, au Temple, le dimanche et le lundi à Saint-Maixent l'Ecole, avec Anne-Claude Villars, violon, Pascal Dubreuil, clavecin et Alexis Kossenko, flûte. Ce sont 3 moments d'intimité musicale, aux parfums « boisés » des instruments !

Quant au dimanche soir, à l'Abbatiale, vous aurez le privilège de partager une nouvelle distribution vocale (internationale) pour la « **Passion selon Saint Jean** » (version 1724). Cette page essentielle dans la carrière du jeune Bach, pour établir sa fonction à Leipzig, est d'une profonde humanité et dans la narration du conflit « judéo-romain », d'une étonnante actualité !!!

Bref, à ne pas manquer !

Bon festival !

Jean-Yves Gaudin  
Directeur artistique

## Hébergement :

Hôtels, Chambres d'hôtes,  
Restaurants...

Pour tous les renseignements pratiques sur votre séjour, contactez l'Office du Tourisme de Saint-Maixent l'Ecole

Tél. : 05 49 05 54 05

site : [www.tourisme-hautvaldesevre.fr](http://www.tourisme-hautvaldesevre.fr)  
et le site du C.D.T. :

[www.tourisme-deux-sevres.com](http://www.tourisme-deux-sevres.com)

# Programme musical

## vendredi 3 avril

20h30 Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- 1** **Concert Mensa Sonora**  
(dir. : G. Grosbard, M. Boutineau)  
« De l'art de la transcription chez JSB »  
Concertos pour 1, 2, 3 instruments  
(BWV 1058, 1043, 1063r, 1052, 1064r)

Solistes :

Gabriel GROSARD, Marie ROUQUIÉ,  
Pierre-Eric NIMYLOWYCZ,  
Fiona-Emilie POUPARD, violons  
Matthieu BOUTINEAU, clavecin

Après le concert :

Rendez-vous à la Taverne de Maître Cantor  
(Maison du Festival - Espace Agapit)

## samedi 4 avril

17h Temple de Pamproux

- 2** **Anne-Claude VILLARS, violon**  
**et P. DUBREUIL, clavecin**  
Sonates BWV 1014 et 1019  
Passacaille (HWV 432) de H. Biber  
Fantaisie chromatique et Fugue  
(BWV903)

20h30 Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- 3** **Concert Il Gardellino :**  
**« Une soirée chez Anna-Magdalena »**

Œuvres de J.S. Bach avec :

Amaryllis DIELETIENS, soprano  
Bart NAESSENS, claviers  
Bernard WOLTÈCHE, cello  
Alexis KOSSENKO, flûte

et la complicité de Gilles CANTAGREL

Après le concert :

Rendez-vous à la Taverne de Maître Cantor  
(Maison du Festival - Espace Agapit)

# Programme musical

## dimanche 5 avril

15h Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- 4** **Récital Pascal DUBREUIL, clavecin**  
« Les Variations Goldberg » BWV 988

17h Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- Conférence (accès gratuit) :**  
**« à propos de la Passion »**  
par Gilles CANTAGREL

20h30 Abbatiale de Saint-Maixent l'Ecole

- 5** **PASSION selon Saint Jean**

solistes :

José PIZARO-ALONSO, l'Evangéliste  
Jésus Maria Garcia AREJULA, Jésus  
Lieven TERMONT, Pilate

Amaryllis DIELETIENS, soprano

Margot OITZINGER, alto

Vincent LESAGE, ténor

Ensemble Vocal Bach

Ensemble Il Gardellino

les chœurs du CoRéAM et de Chorus17

direction : Jean-Yves GAUDIN

NB : traduction simultanée sur grands écrans

## lundi 6 avril

11h Espace Agapit Saint-Maixent l'Ecole

- 6** **Récital Alexis KOSSENKO, flûte**  
« Voyage en Europe du temps de Bach »  
Matthieu BOUTINEAU, clavecin

16h Concert de clôture à l'Orangerie

La Mothe Saint Héray

- 7** **Récital Margot OITZINGER, alto**  
avec l'Ensemble Il Gardellino

Cantate BWV 170 - J.S. Bach

Concerto pour hautbois - Albinoni

Concerto pour orgue et hautbois - Hændel

Cantate « Schlage doch » - M. Hoffmann

et le vin d'honneur dans les jardins !...

# Tarifs

**vendredi 3 avril**

	Normal	Réduit
1 - Concert Mensa Sonora	20 €	16 €

**samedi 4 avril**

2 - Récital A.C. Villars	12 €	10 €
--------------------------	------	------

3 - « Un soir chez A.M. Bach » 20 € 16 €

**dimanche 5 avril**

4 - Récital Pascal Dubreuil	12 €	10 €
Conférence (entrée libre)		
5 - Concert Abbatiale	20 €	16 €

**lundi 6 avril**

6 - Récital A. Kossenko	12 €	10 €
7 - Récital M. Oitzinger	20 €	16 €

<b>Carte DUO</b>	<b>25 €</b>
<b>Carte TRIO</b>	<b>35 €</b>
<b>Carte QUATUOR</b>	<b>45 €</b>
<b>Carte OPEN (tous les concerts)</b>	<b>70 €</b>

Nota : le Tarif réduit est accordé, sur présentation d'un justificatif, aux adhérents de toute association chorale.

« Tarif réduit spécial » (par concert) à 8€ pour les élèves des écoles de musique ayant + de 15 ans, les demandeurs d'emploi, étudiants, etc, sur présentation de CARTES.

**Gratuité jusqu'à 15 ans**

Collectif Régional d'Activités Musicales  
en Poitou-Charentes  
BP 3137  
79012 - NIORT cedex 09  
mail : [coream2@wanadoo.fr](mailto:coream2@wanadoo.fr)  
site : [coream.org](http://coream.org)